



Collegno fòl fest

STRAORDINARIA FOLLIA



7—15 GIUGNO 2025

PARCO DELLA CERTOSA, COLLEGNO (TO)

QUANDO CANTAVO DOV'ERI TU?

ARTISTI/E, AUTORI, AUTRICI ED ESPERTI/E DELLA SALUTE MENTALE

www.collegnofolfest.it  

IV EDIZIONE DELLA FESTA INTERAMENTE DEDICATA ALLA SALUTE
DELLE MENTI NEL NOME DELL'INCLUSIONE E DELLA CITTADINANZA

QUANDO CANTAVO DOV'ERI TU?

LUCIA SALTARIN

*Ma che Madonna d'Egitto?
Quando cantavo dov'eri tu?*

Dov'eri tu?

Lontano.

Quando ridevo e scherzavo

Dov'eri tu?

Lontano.

*E quando credevo in te
dov'eri?*

Non so dov'eri

*ma so che non mi dirai più bugie
so che non ingannerai più la gente
prendendola nella tua rete*

scartandola come i pesci nel mare.

Ho abbandonato tutto per seguire un ideale

e poi...

*poi mi sono trovata con un pugno di mosche morte
addosso.*

Dov'eri tu?

Non lo so più...

Si sa,

*che anche tu hai sofferto per amore
e questo che mi brucia..*

e questo che scotta il mio cuore.

Volete voi una croce per me?

Volete un Cristo che scenda dalla Croce

Volete un Cristo trionfante

che viene dall'altro mondo?

Si o no?

Sì!

E allora che Madonna d'Egitto sono io?

Ma che Madonna d'Egitto!

sono solo un pagliaccio

un povero pagliaccio

vestito di stracci

vedete

questo vestito ha un taschino

un taschino per il cuore..

Anche voi siete vestiti

*ma siete così stanchi, così confusi,
così impauriti, sembrate voi i pazzi e ubriachi.*

Ubriachi e affamati di uccelletti..

*Uccelletti che, giuro,
che non mi faranno più impazzire
con il loro dolce canto...*

in questo schifoso manicomio.

La Collegno Fòl Fest è la prima festa interamente dedicata alla salute delle menti, nel segno dell'inclusione e della cittadinanza attiva. Un'occasione collettiva per continuare la lotta contro lo stigma legato al disagio e alla malattia mentale, e per coltivare consapevolezza, empatia e partecipazione.

Il claim di quest'anno – **"Quando cantavo dov'eri tu?"** – è una domanda che attraversa tutta l'edizione 2025: è voce che cerca ascolto, memoria che interroga il presente, richiesta di visibilità per chi è stato ignorato, inascoltato, marginalizzato. È la voce delle donne, degli artisti dimenticati, dei giovani che oggi faticano a trovare spazio per esprimere il proprio disagio. Questa edizione nasce infatti dal desiderio di restituire voce e presenza ad alcune figure femminili che, con la loro vita e la loro opera, hanno attraversato la fragilità trasformandola in resistenza e creazione. Lucia Saltarin, poetessa e pittrice internata a lungo nel manicomio di Collegno, e Camille Claudel, scultrice visionaria costretta all'isolamento, sono i volti simbolici della Collegno Fòl Fest 2025. Le loro storie ci interrogano, oggi più che mai, sul rapporto tra arte, esclusione e libertà.

All'interno della programmazione, sarà un onore ospitare la *Lectio Magistralis* di Massimo Recalcati sul tema urgente del disagio giovanile, uno spazio di riflessione profonda sui bisogni delle nuove generazioni e sulla necessità di una società più capace di ascolto e accoglienza. La Collegno Fòl Fest è un processo condiviso, che anima luoghi simbolici della città di Collegno e si nutre dell'energia delle persone che li attraversano: una contro-narrazione partecipata e creativa, che riporta al centro la complessità umana e la sua bellezza.

Sfogliate il programma e scoprite, giorno per giorno, le voci, i volti e le storie che abitano questa edizione. Per la prima volta abbiamo deciso di chiedere un piccolo contributo a chi vorrà fruire, in particolare, di alcuni spettacoli serali. Troverete tutte le informazioni su prenotazioni e tariffe sul nostro sito e sui canali social.

Buona Collegno Fòl Fest 2025!

  **@collegnofolfest**



Il programma potrebbe subire variazioni e/o cancellazioni per cause indipendenti dalla volontà e dalla responsabilità degli organizzatori, per cui si raccomanda di verificare sempre la programmazione giornaliera aggiornata sul sito e sui canali social ufficiali della Collegno Fòl Fest.



food all'orto

Tutt* materie prime

un **progetto di ristorazione inclusivo**,
che si propone di abbattere ogni
barriera fisica, relazionale e
comunicativa, per agevolare
l'esperienza lavorativa delle persone
Fragili che Frequentano l'Orto che Cura.

L'**area Food** sarà aperta tutte le sere
dalle 17.00 alle 22.00
e il sabato e la domenica anche
dalle 12.30 alle 15.00

Per info e prenotazioni tavoli:
ortochecura@ilmargine.it
338 6683056

MOSTRA ARTISTICA INAUGURAZIONE

ESPOSTI ALL'INVISIBILITÀ.

Sguardi e punti di vista

A cura del *Fotogruppo L'Incontro*

Ex Hammam presso Villa 5 h. 15:00 – 20:00

Inaugurazione della mostra presso la Sala Consiliare Comune di Collegno

h.15:00 – 17:00

MOSTRA ARTISTICA

REPARTO DONNE AGITATE

A cura di Giacomo Doni

FOLLIA, SOSTANTIVO FEMMINILE

A cura di Giacomo Doni

LA BELLEZZA NELLE CREPE DEL CIELO.

Posso vivere, anche con tempeste pronte a rovesciarsi

A cura di Stefania Innocenzi, *Cooperativa Sociale*

Interactive—Comunità Mauriziana, educatrice, fotografa

Sala Polivalente presso Villa 5 h. 15:00 – 20:00

MOSTRA ARTISTICA INAUGURAZIONE

DONNE DANZANTI. Tra Arte e Isteria

A cura di Lillo Baglio e Luigi Marcello

(Associazione Culturale "*La Grande Rondine*")

Sala delle Arti h. 16:00 – 19:30

Inaugurazione della mostra h. 17:00 – 19:00



CONFERENZA

FORENSIC COLD CASE.

Impatto del “Data Treatment” nel “Forensic Data Processing”

Ricerca storica su trattamenti sanitari e giudiziari per casi di alfonismo, prostituzione e pedofilia

UNITO Aula lab. 3 h. 10:00 – 12:00

Il Team “Legal & Forensic” discuterà le criticità della mala gestione nel trattamento dei dati personali—e i conseguenti effetti in ambito sanitario e giudiziario—considerando casi storici quali l'alfonismo, la prostituzione e la pedofilia per come trattati nei contesti manicomiali. L'impatto delle modalità di trattamento dei dati personali sulla catena di elaborazione forense degli stessi ai fini della ricostruzione storica—reale—degli eventi.

Componenti: il Team Avv.to Gianluca Pescatori, CT Ermanno Spano; ospiti del Team Avv. Laura Carbonari, Avv. Franca Lattuca; collaboratori del Team dott.ssa Lorella Balducci, dott.ssa Stefania Sergi.

PERFORMANCE ARTISTICA SFILATA DI MODA

ARMONIE TRA MUSICA E MENTE

Un viaggio tra musica, moda e salute mentale

Orto che Cura h. 10:00 – 12:00

Anche quest'anno, la Di.A.Psi. è lieta di presentare una sfilata di moda, frutto del lavoro creativo e appassionato del gruppo di cucito della nostra associazione. La passerella si trasforma in un'occasione speciale per accendere i riflettori sul tema della salute mentale, che attraversa e accompagna la nostra quotidianità.

A fare da filo conduttore della nostra attività sartoriale, sociale e informativa sarà quest'anno la musica. Attraverso le note, la musica riesce a raccontare emozioni, a creare connessioni, a dar voce a infinite armonie, così come infinite e uniche sono le persone che ci circondano, con o senza un disturbo mentale.

LIBRERIA FÒL FEST PRESENTAZIONE DI LIBRI

TAMARA DE LEMPICKA: oltre l'apparenza

Incontro con l'autrice Chiara Luzi

Orto che Cura h. 19:00 – 20:30

Un'indagine tra luci e ombre su Tamara de Lempicka: artista controversa, donna divisa tra fragilità e autoaffermazione. Un lavoro frutto di anni di ricerca tra documenti inediti, testimonianze e rivelazioni esclusive, per andare oltre l'immagine glamour e provocatoria tramandata dalla storia. Ne emerge un ritratto intimo, segnato da capriccio e forza, che si riflette in un percorso artistico oscillante tra ribellione e sconforto.

PERFORMANCE ARTISTICA CONCERTO

ROCK 'N' FÒL – Le voci dell'orto

Un viaggio musicale attraverso i profumi e i colori della Festa

Orto che Cura h. 20:30 – 22:30

Durante la Festa della follia, nell'incantevole Orto che Cura, i buskers si manifestano come voci di anime intrecciate nella memoria collettiva. La loro presenza rende omaggio a una tradizione artistica eterna, che fiorisce tra piante e fiori. Le loro performance

esaltano l'autenticità e la semplicità, instaurando un legame diretto con la natura circostante. Questo evento rappresenta un'opportunità speciale per celebrare l'arte, con musicisti che diffondono melodie avvolgenti.

Progetti come chitarra e voce si integrano perfettamente, regalando un'esperienza intima e immersiva nei profumi e nei colori dell'orto.

PERFORMANCE ARTISTICA

UNA POESIA X L'INCLUSIONE SHOW

A cura del Centro Europeo di Documentazione,
Ricerca e Formazione sullo IESA
e del Centro Esperto Regionale IESA ASL TO3

Lavanderia a Vapore **h. 21:00** Ingresso dalle h. 20:30

Una serata all'insegna del divertimento e della condivisione, con l'attore Gianpiero Perone, musicisti e comici di Zelig e Colorado, presentata dalla psicologa Catia Gribaudo. Durante la serata, tra divertenti sketch e coinvolgenti canzoni, saranno premiate le poesie finaliste del concorso letterario, realizzato per sensibilizzare sul tema della salute mentale e dell'accoglienza come metodo di cura.

Ingresso gratuito, prenotazione consigliata a poesiaxinclusione@gmail.com



ph. Davide Cherzi

DOMENICA 8 GIUGNO

MOSTRA ARTISTICA

LA VISIONE SOCIALE E RELIGIOSA DI FIORALBA NICOSIA LIPPOLIS.

L'arte come denuncia

A cura Lillo Baglio, referente del

Centro di documentazione sulla psichiatria ASL T03

Dipartimento di Salute Mentale ASL T03 h. 10:00 – 16:00

MOSTRA ARTISTICA

ESPOSTI ALL'INVISIBILITÀ.

Sguardi e punti di vista

A cura del *Fotogruppo L'Incontro*

Ex Hammam presso Villa 5 h. 15:00 – 20:00

MOSTRA ARTISTICA INAUGURAZIONE

REPARTO DONNE AGITATE

A cura di Giacomo Doni

FOLLIA, SOSTANTIVO FEMMINILE

A cura di Giacomo Doni

LA BELLEZZA NELLE CREPE DEL CIELO.

Posso vivere, anche con tempeste pronte a rovesciarsi

A cura di Stefania Innocenzi, *Cooperativa*

Sociale Interactive – Comunità Mauriziana, educatrice, fotografa

Sala Polivalente presso Villa 5 h.15:00 – 20:00

Inaugurazione della mostra h. 14:00 – 16:00

MOSTRA ARTISTICA

DONNE DANZANTI. TRA ARTE E ISTERIA

A cura di Lillo Baglio e Luigi Marcello

(*Associazione Culturale "La Grande Rondine"*)

Sala delle Arti h. 16:00 – 19:30

VISITA GUIDATA

A SPASSO NELLA STORIA. La Certosa Reale di Collegno: da monastero a manicomio

Una storia che parte da lontano e si trasforma nei secoli. Da Villa di Delizie,
a Monastero, a Manicomio: le tante vite dello stesso luogo

Parco della Certosa h.14:30 – 16:00

Ritrovo presso Piazza Avis h. 14:15

TAVOLA ROTONDA

WORKSHOP

ALMENO IL CANE TI CAPISCE!

A cura dell'Associazione Anna e Luigi Ravizza
e dell'Associazione Sorrisi a 4 zampe

Orto che Cura

h. 11:00 – 13:00

Si prevedono relazioni teoriche conoscitive per divulgare l'importanza della relazione uomo-cane e i suoi aspetti terapeutici in riferimento a esperienze dirette.

A margine dell'evento, l'Associazione Sorrisi a 4 zampe consente l'esperienza dell'integrazione con cani addestrati all'intervento di pet therapy.

Intervengono: A. Badellino (Associazione Sorrisi a 4 zampe); M. Balmas (psicologa Associazione Sorrisi a 4 zampe); F. Vischia (Direttore Dipartimento ASL Città di Torino); M. Moretta (già dirigente medico veterinario ASL TO3); E. Zanalda (segretario Associazione Anna e Luigi Ravizza); G. Crespi (Presidente Associazione Anna e Luigi Ravizza). L'accesso è consentito anche in compagnia dei propri amici a quattro zampe!

PERFORMANCE ARTISTICA

PARATA INAUGURALE FÒL PARADE

Saluti istituzionali da parte del Sindaco
del Comune di Collegno Matteo Cavallone
e dall'Assessore alla Cultura, Commercio, Costituzione
e Antifascismo Clara Bertolo

Da Il Vascone (Piazza della Pace) all'Orto che Cura

h. 16:00 – 18:00

Torna, per la sua quarta edizione, la parata inaugurale della Collegno Fòl Fest! La celebrazione partirà da Il Vascone, in Piazza della Pace nel Parco della Certosa, e si concluderà all'Orto che cura. Ad aprire la sfilata sarà la performance **REACTION-STELI**, un'installazione artistica collettiva che coinvolgerà il pubblico nella sua realizzazione. A guidare il percorso, l'**Orchestra a Fati della Città di Collegno** e il gruppo **Le Masche** dell'associazione San Lorenzo, per un inizio di festa ricco di musica, arte e partecipazione.





LIBRERIA FÒL FEST PRESENTAZIONE DI LIBRI

LA CASA DELL'ATTESA.

Una storia di cooperazione e caparbietà

Incontro con l'autore Fabio Geda

Orto che Cura h. 18:00 – 20:00

Fabio Geda ci guida in un viaggio intenso attraverso l'Angola, raccontando la storia emozionante di uomini e donne angolani che lavorano per la propria terra e i propri figli. Attraverso il lavoro di Medici con l'Africa Cuamm entriamo nella vita di un paese complesso, di cui si sente parlare poco. Geda intreccia speranza, resistenza e cambiamento, rendendo universale l'immagine della "casa dell'attesa": un luogo fisico abitato da donne in gravidanza che diventa simbolo della nostra lotta quotidiana per un futuro migliore.

PERFORMANCE ARTISTICA SPETTACOLO TEATRALE

INSIEME

A cura della compagnia *LIVE! PLAYBACK THEATRE*

Lavanderia a Vapore h. 21:15 Ingresso dalle h. 21:00

"Insieme" è una performance di Playback Theatre che esplora le qualità del Femminile (accoglienza, ascolto, empatia), cuore del Fòl Fest 2025. Attraverso l'interazione con il pubblico, storie personali prendono vita, diventando arazzi di emozioni condivise.

La performance si sviluppa in un percorso di ascolto e restituzione artistica, creando uno spazio in cui il vissuto di ciascuno si trasforma, favorendo l'integrazione, il benessere collettivo e la dignità delle storie. Un'esperienza unica e coinvolgente, che cresce dal "me" al "noi".

Biglietto Online: €5,00 + Diritti di Prevendita

Biglietto in Cassa: €8,50

Per l'acquisto dei biglietti online visitare il sito collegnofolfest.it

MOSTRA ARTISTICA

LA VISIONE SOCIALE E RELIGIOSA DI FIORALBA NICOSIA LIPPOLIS.

L'arte come denuncia

A cura Lillo Baglio, referente del Centro di documentazione sulla psichiatria ASL T03

Dipartimento di Salute Mentale ASL T03 h. 10:00 – 16:00

MOSTRA ARTISTICA

DONNE DANZANTI. TRA ARTE E ISTERIA

A cura di Lillo Baglio e Luigi Marcello
(Associazione Culturale "La Grande Rondine")

Sala delle Arti h. 16:00 – 19:30

MOSTRA ARTISTICA

ESPOSTI ALL'INVISIBILITÀ.

Sguardi e punti di vista

A cura del Fotogruppo L'Incontro

Ex Hammam presso Villa 5 h. 17:00 – 20:00

MOSTRA ARTISTICA

REPARTO DONNE AGITATE

A cura di Giacomo Doni

FOLLIA, SOSTANTIVO FEMMINILE

A cura di Giacomo Doni

LA BELLEZZA NELLE CREPE DEL CIELO.

Posso vivere, anche con tempeste pronte a rovesciarsi

A cura di Stefania Innocenzi, Cooperativa Sociale Interactive
Comunità Mauriziana, educatrice, fotografa

Sala Polivalente presso Villa 5 h. 17:00 – 20:00



TAVOLA ROTONDA

COME MI PRESENTO AL MONDO

Adolescenze nel flusso della vita

UNITO Aula lab. 3 h.10:00 – 12:00

Il numero di adolescenti che si rivolgono o vengono intercettati dai servizi di salute mentale è in crescita. L'incontro si propone di esplorare le difficoltà dei ragazzi, che interverranno in prima persona, insieme a professori e professionisti.

Si prevede la presentazione del progetto *Come mi presento al mondo*, dell'IISS Romero di Rivoli, e del vademecum *Chiacchiere importanti per la vita*, esperienza svedese mirata a ridurre i suicidi in adolescenza.

Intervengono: D. Callegaro (Coord. inferm. ASL TO3); S. Ibertis (Ed. prof. Coop. Il Margine); R. Ponsetto (ex prof. Marie-Curie di Collegno); F. Starace (Direttore Dipartimento di Salute Mentale ASL TO5); A. R. Franchin (fondatrice organizzazione Afuture, Svezia); M. Toye (referente Residenzialità DISM ASL TO3); rappresentanti IISS Romero Rivoli.

TAVOLA ROTONDA

LO IESA PATRIMONIO IMMATERIALE DELL'UMANITÀ UNESCO

Percorsi di cura psichiatrica attraverso l'accoglienza eterofamiliare supportata

UNITO Aula lab. 3 h. 14:00 – 16:00

Tavola rotonda sul modello IESA, in occasione del suo riconoscimento UNESCO come patrimonio immateriale dell'umanità. Presentazione numero speciale della rivista *Dymphna's Family*, catalogo della mostra Geel: la città dello IESA. Consegna diplomi ai nuovi volontari IESA. Durante l'evento vi sarà un momento dedicato al ricordo dello psichiatra Eugenio Borgna.

Intervengono: R. Villa (autore del libro *Geel. La città dei matti*); J.C. Cébula (IFREP di Parigi); E. King (Shared Lives UK); W. Bogaerts (Geel Belgio); P. Pilath (BWF Deutschland); D. Schurmann (psichiatra Belgio); C.L. Riccardo (Cedri For IESA); F. Savian (Centro Esperto Regionale IESA ASL TO3); G. Aluffi (Cedri For IESA e Centro Esperto Regionale IESA ASL TO3).

WORKSHOP

GIOCHI D'ACQUA:

movimenti e parole nella creatività del femminile

Workshop di artiterapie espressive intermodali

Orto che Cura h. 16:30 – 18:30

Incontro per esplorare il potenziale creativo di ciascuno di noi attraverso la pratica delle arti. L'acqua sarà protagonista dell'esperienza e metafora che accompagnerà i partecipanti in giochi e attività legate al movimento espressivo e alla scrittura creativa. Si sperimenteranno i significati legati alla creatività del femminile, intesa come processo fluido, ciclico e generativo.

Condotta da Luisa Iaria, Viola Rigotti, Chiara Mozzone, artiterapeute e studentesse dell'Istituto di formazione Res di Torino e presentate dal direttore Nicola Sensale.

LIBRERIA FÒL FEST PRESENTAZIONE DI LIBRI

CENTO GIORNI CHE NON TORNO.

Storie di pazzia, di ribellione e di libertà

Incontro con l'autrice Valentina Furlanetto

Orto che Cura h. 18:30 – 20:30

Due vite, un secolo di lotta. Franco e Rosa crescono nello stesso tempo e negli stessi luoghi, ma i loro destini si dividono: lui, Franco Basaglia, diventa il simbolo della rivoluzione psichiatrica; lei, Rosa, affronta il manicomio, l'elettroshock, lo stigma. Attraverso le loro vite, Valentina Furlanetto racconta un secolo di sofferenza, lotta e cambiamento, dalla segregazione alla speranza della legge 180. Un viaggio intenso tra dolore, diritti negati e voglia di libertà, per capire cosa è stato e cosa resta ancora da fare.

PERFORMANCE ARTISTICA CONCERTO

ROCK 'N' FÒL – Le voci dell'orto

Un viaggio musicale attraverso i profumi e i colori della Festa

Orto che Cura h. 20:30 – 22:30

Durante la Festa della follia, nell'incantevole Orto che Cura, i buskers si manifestano come voci di anime intrecciate nella memoria collettiva. La loro presenza rende omaggio a una tradizione artistica eterna, che fiorisce tra piante e fiori. Le loro performance esaltano l'autenticità e la semplicità, instaurando un legame diretto con la natura circostante. Questo evento rappresenta un'opportunità speciale per celebrare l'arte, con musicisti che diffondono melodie avvolgenti. Progetti come chitarra e voce si integrano perfettamente, regalando un'esperienza intima e immersiva nei profumi e nei colori dell'orto.

PERFORMANCE ARTISTICA SPETTACOLO TEATRALE - CONCERTO

SONO SCAPPATA DA COLLEGNO

Canzoni da matti, racconti da pazzi

Lavanderia a Vapore h. 21:15 Ingresso dalle h. 21:00

"Sono scappata da Collegno", teatro canzone a opera del duo folk GRAMA TERA – il cantastorie, scrittore, musicista folk e animatore sociale Ricky Avataneo & il mago degli strumenti a corda e musicoterapista Umberto Poli, con l'attrice Simona Carapella. Nove canzoni (sette originali, una di E. Jannacci e un tradizionale piemontese) e nove letture aventi come oggetto il disagio psichico e sociale, e la realtà manicomiale. Il lavoro è basato su testimonianze dirette raccolte da Avataneo, che si trovò a lavorare nell'OP di Collegno nel momento del graduale superamento dell'istituzione manicomiale.

Biglietto Online: €5,00 + Diritti di Prevedita

Biglietto in Cassa: €8,50

Per l'acquisto dei biglietti online visitare il sito collegnofolfest.it



MARTEDÌ 10 GIUGNO

MOSTRA ARTISTICA

LA VISIONE SOCIALE E RELIGIOSA DI FIORALBA NICOSIA LIPPOLIS.

L'arte come denuncia

A cura Lillo Baglio, referente del Centro di documentazione sulla psichiatria ASL TO3

Dipartimento di Salute Mentale ASL TO3 h. 10:00 – 16:00

MOSTRA ARTISTICA

DONNE DANZANTI. Tra Arte e Isteria

A cura di Lillo Baglio e Luigi Marcello

(Associazione Culturale "La Grande Rondine")

Sala delle Arti h. 16:00 – 19:30

MOSTRA ARTISTICA

ESPOSTI ALL'INVISIBILITÀ.

Sguardi e punti di vista

A cura del Fotogruppo L'Incontro

Ex Hammam presso Villa 5 h. 17:00 – 20:00

MOSTRA ARTISTICA

REPARTO DONNE AGITATE

A cura di Giacomo Doni

FOLLIA, SOSTANTIVO FEMMINILE

A cura di Giacomo Doni

LA BELLEZZA NELLE CREPE DEL CIELO.

Posso vivere, anche con tempeste pronte a rovesciarsi

A cura di Stefania Innocenzi, *Cooperativa Sociale Interactive Comunità Mauriziana*, educatrice, fotografa

Sala Polivalente presso Villa 5 h. 17:00 – 20:00





TAVOLA ROTONDA

NEURODIVERGENZA

Vivere lo spettro, comprendere e connettersi

UNITO Aula lab. 3 h. 10:00 – 12:00

Vivere lo spettro autistico significa navigare un mondo che spesso non è progettato per la neurodivergenza, affrontando sfide e scoprendo modi unici di percepire e interagire con la realtà. L'incontro prevede l'intervento di professionisti, ma anche testimonianze di vita quotidiana. Intervengono: F. Rossignoli (Responsabile SS Area Fragilità e Non Autosufficienza ASL TO3); P. Sderci (Coordinatore Assistenti Sociali ASL TO3); T. Spennacchio e G. Baldo (associazione Geniaut); P. Negro (Direttore SC NPI ASL TO3); S. Chieragato (psicologa psicoterapeuta Centro Regionale Disturbi dello Spettro Autistico in Età Adulta ASL Città di Torino); T. Leone (Coordinatrice infermieristica ASL TO3); U. Parenti (professional counselor e life coach in psicopsintesi); M. Toye (referente Residenzialità DISM ASL TO3).

TAVOLA ROTONDA

EUGENIO BORGNA

L'arte dell'ascolto

UNITO Aula lab. 3 h. 14:00 – 16:00

Tavola rotonda in ricordo del prof. Eugenio Borgna, illustre psichiatra e saggista italiano recentemente scomparso. L'incontro raccoglierà le testimonianze di collaboratori, allievi e persone che lo hanno conosciuto. Intervengono: P. Bossi (psichiatra); G. Caviglioli (psichiatra); F. Mittino (psichiatra); E. Ferrari (psichiatra e psicoanalista, Vicepres. Centro Italiano di Psicologia Analitica); S. Borgna (prof. Liceo Don Bosco Borgomanero); G. Aluffi (Dir. Scient. Centro Esperto Regionale IESA ASL TO3 e Centro Europeo di Documentazione, Ricerca e Formazione sullo IESA); G. Castignoli (Pres. Soc. Italiana Psicopatologia Fenomenologica, Dir. SC Psichiatria Area Nord ASL Novara); M. Panzeca (psichiatra); G. D'Amico e A. Pisano (Centro Studi Psicofen).

WORKSHOP

QUANTE DONNE ABITANO IN ME?

Gli archetipi femminili nel ciclo lunare

Condotto dall'associazione *Il Sentiero della Quercia*

Orto che Cura h. 16:30 – 18:30

Parleremo degli archetipi femminili che si alternano nei 28 giorni di ciclo lunare, affrontandoli dal punto di vista emotivo, fisico, psichico e spirituale. Sperimentiamo ciascuno di essi attraverso semplici, ma potenti, pratiche di respiro e movimento accompagnate dal suono di strumenti ancestrali (gong, tamburo sciamanico e altri ancora). L'obiettivo è quello di fare esperienza del cerchio come spazio protetto in cui ciascuna può esprimersi e scoprire nuove parti di sé, acquisendo conoscenze che può applicare nella quotidianità per vivere con maggior pienezza. Il Workshop sarà condotto da Giulia Airyenn Paschetta, sound healer, ricercatrice spirituale, thetahealer.

LIBRERIA FÒL FEST

IL CORAGGIO DELL'IMPERFEZIONE

Dialogo su quel che resta dell'umano

Orto che Cura h. 18:30 – 20:30

In un mondo sempre più competitivo e dominato da logiche algoritmiche, le persone rischiano di essere misurate su modelli di perfezione disumanizzanti. A partire dal volume **Molto guardati, poco visti. (S)connessioni nell'epoca del virtuale**, a cura di Sergio Caretto, e altre pubblicazioni scientifiche e di settore, il dialogo tra quest'ultimo (psicologo, psicoterapeuta e presidente IPOL e Con. S.A.P.) e Monica Gargano (filosofa e docente presso il Liceo Gioberti di Torino) invita a riflettere sulla forza dell'imperfezione e sull'irriducibile singolarità del soggetto umano, nella sua differenza da qualsivoglia macchina.

PERFORMANCE ARTISTICA

(T)RAP ON THE BEAT.

Voci dalla generazione Z

A cura della Cooperativa Sociale Il Margine

Orto che Cura h. 20:30 – 22:00

Nel corso del tempo, le modalità di espressione dei giovani si sono evolute, rispecchiando i cambiamenti storici e culturali e, soprattutto, i messaggi che desiderano trasmettere. Oggi, la trap è uno dei linguaggi scelti per raccontare sé stessi. (T)RAP ON THE BEAT offre ai giovani l'opportunità di esprimersi attraverso la musica: un tavolo con un producer e un cartellone inviterà chiunque a rappare, eseguendo testi propri o di altri. Le performance saranno registrate e condivise sui social, con il consenso degli artisti coinvolti.

PERFORMANCE ARTISTICA AUDIODRAMMA IN SCENA

I TRE CRISTI. Sono Dio e ho uno psichiatra

A cura della Compagnia Fonderia Mercury

Lavanderia a Vapore h. 21:15 Ingresso dalle h. 21:00

I Tre Cristi nel nostro immaginario visivo li abbiamo già incontrati al cinema, dal cuculo ai risvegli passando da Hannibal. Ma in questo caso, la parola prende il sopravvento. Tentare di convincere l'altro che non è Cristo, è già un'impresa. Ma convincerlo che non può essere Gesù Cristo perché lo sono io, l'impresa diventa titanica. Insieme nella stessa stanza per una terapia di gruppo attraverso i silenzi, il non detto, le urla e il dialogo, per quanto sconnesso. Una narrazione sonora da affrontare in cuffia e che ti permette di entrare, con discrezione, nella stanza e partecipare alla terapia di gruppo senza crisi di identità.

Biglietto Online: €12,00 + Diritti di Prevendita

Biglietto in Cassa: €15,00 Per l'acquisto dei biglietti online visitare il sito collegnofolfest.it



MOSTRA ARTISTICA

LA VISIONE SOCIALE E RELIGIOSA DI FIORALBA NICOSIA LIPPOLIS.

L'arte come denuncia

A cura Lillo Baglio, referente del Centro di documentazione sulla psichiatria ASL TO3

Dipartimento di Salute Mentale ASL TO3 h. 10:00 – 16:00

MOSTRA ARTISTICA

DONNE DANZANTI. Tra Arte e Isteria

A cura di Lillo Baglio e Luigi Marcello

(Associazione Culturale "La Grande Rondine")

Sala delle Arti h. 16:00 – 19:30

MOSTRA ARTISTICA

ESPOSTI ALL'INVISIBILITÀ.

Sguardi e punti di vista

A cura del Fotogruppo L'Incontro

Ex Hammam presso Villa 5 h. 17:00 – 20:00

MOSTRA ARTISTICA

REPARTO DONNE AGITATE

A cura di Giacomo Doni

FOLLIA, SOSTANTIVO FEMMINILE

A cura di Giacomo Doni

LA BELLEZZA NELLE CREPE DEL CIELO.

Posso vivere, anche con tempeste pronte a rovesciarsi

A cura di Stefania Innocenzi, Cooperativa Sociale Interactive
Comunità Mauriziana, educatrice, fotografa

Sala Polivalente presso Villa 5 h. 17:00 – 20:00



MERCOLEDÌ 11 GIUGNO

VISITA GUIDATA

A SPASSO NELLA STORIA.

Il Manicomio di Collegno

Quattro passi nel parco tra storia, aneddoti e curiosità accompagnati dai Ciceroni Collegnesi

Parco della Certosa h. 09:00 – 11:00 Ritrovo presso la Sala delle Arti h. 08:45

VISITA GUIDATA

DENTRO IL MURO: memorie dal manicomio

Un viaggio guidato da Lillo Baglio tra archivi, storie e opere degli ex pazienti della Certosa di Collegno

Dipartimento di Salute Mentale ASL TO3 h. 11:00 – 13:00

TAVOLA ROTONDA

GIOVANI E NUOVE DIPENDENZE

Le risposte ai nuovi bisogni da parte dei Servizi per le Dipendenze

UNITO Aula lab. 3 h. 10:00 – 12:00

Le dipendenze giovanili stanno cambiando volto, tra nuove sostanze e nuove dipendenze comportamentali. Qual è il loro impatto e come possono i servizi intervenire con strategie efficaci di prevenzione e cura? Intervengono: E. Finotti (psichiatra SerD ASL TO3); F. Pellerano (educatore professionale SerD ASL TO3); B. Priotto (psicologa ASL TO3); G. Le Foché (Direttore SerD ASL TO3); D. Pini (psichiatra SerD ASL TO3).

CONFERENZA

VISTO DA VICINO NESSUNO È NORMALE

A cura di Legacoop Piemonte

Orto che Cura h. 14:30 – 16:00

All'interno del progetto di Legacoop Piemonte "Valori, Imprese, Persone" III edizione, con il contributo della Camera di Commercio di Torino, l'evento rappresenta un appuntamento del ciclo di incontri ideato per raccontare la storia e l'evoluzione della cooperazione nel torinese mettendo a confronto le esperienze del passato con quelle del presente, attraverso la partecipazione di Imprese Associate e di stakeholders quali Università degli Studi di Torino, Ismel – Istituto per la Memoria, Fondazione Gramsci di Torino e Istituto Salvemini.

WORKSHOP

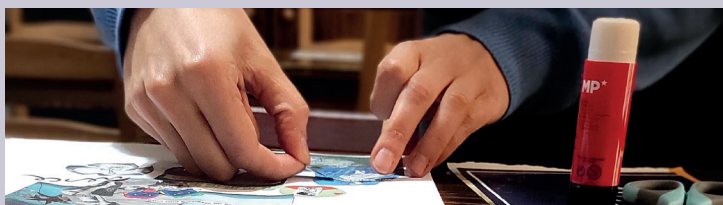
L'ARTE COME TERAPIA DEL BENESSERE

Workshop di collage + talk sulla salute mentale femminile

Orto che Cura h. 16:30 – 18:30

Un workshop per esplorare la salute mentale femminile attraverso l'arte del collage con l'artista Alice Arduino e la psicoterapeuta Paola Bolognesi. Un percorso introspettivo per riflettere su fattori di rischio e protezione: aspettative sociali, oggettivazione del corpo, disuguaglianze di genere. Un'occasione per esprimere emozioni, condividere esperienze e creare insieme. Vieni, crea e dialoga con noi per una giornata di arte e benessere!

Posti limitati - Prenotazione consigliata scrivendo alla mail alice.arduino@gmail.com



LIBRERIA FÒL FEST PRESENTAZIONE DI LIBRI

E PRESE FRA LE DITA LA NOTTE

Incontro con l'autrice Daniela Stefanutto

Orto che Cura h. 18:30 – 20:30

Storia di un individuo e storia di chi la narra, storia di un'istituzione (il manicomio prima di Basaglia) e storia di un periodo storico. Il libro di Daniela Stefanutto è un esempio riuscitissimo di docufiction: è allo stesso tempo il racconto di una ricerca sul campo, il diario di un'ossessione e un romanzo corale in cui si intrecciano le voci di medici e internati, infermieri e testimoni. La storia di Giuseppe viene ricostruita attraverso i ricordi familiari, le immagini, le cartelle cliniche e ciò che dicono quelli che lo hanno incontrato. La narrazione ci restituisce magistralmente i lineamenti di una vita perduta nel labirinto di una struttura concentrazionaria, specchio di una società perbenista e repressiva.

PERFORMANCE ARTISTICA CONCERTO

ROCK 'N' FÒL – LE VOCI DELL'ORTO

Un viaggio musicale attraverso i profumi e i colori della Festa

Orto che Cura h. 20:30 – 22:30

Durante la Festa della follia, nell'incantevole Orto che Cura, i buskers si manifestano come voci di anime intrecciate nella memoria collettiva. La loro presenza rende omaggio a una tradizione artistica eterna, che fiorisce tra piante e fiori. Le loro performance esaltano l'autenticità e la semplicità, instaurando un legame diretto con la natura circostante. Questo evento rappresenta un'opportunità speciale per celebrare l'arte, con musicisti che diffondono melodie avvolgenti. Progetti come chitarra e voce si integrano perfettamente, regalando un'esperienza intima e immersiva nei profumi e nei colori dell'orto.

PERFORMANCE ARTISTICA SPETTACOLO TEATRALE

#SPES

Sostenere e Prevenire Esperienze di Suicidalità in Adolescenza

Teatro Giovanni Arpino h. 21:00 Ingresso dalle h. 20:45

#SPES è un evento del progetto SPES4TEEN di sensibilizzazione e formazione che unisce uno spettacolo teatrale con l'incontro con una neuropsichiatra infantile per parlare del benessere mentale degli adolescenti e della prevenzione del suicidio. #SPES è uno spettacolo teatrale nato dal progetto dell'Università di Torino per raccontare, con parole, musica e immagini, il dolore invisibile del disagio mentale adolescenziale. Pensato per adulti – insegnanti, educatori, genitori – è un atto di coraggio e ascolto: storie vere rielaborate teatralmente che aprono uno spazio di comprensione, senza retorica. Un invito ad accorciare la distanza tra generazioni e a riconoscere, con empatia, i segnali di chi non riesce più a sperare. **Ingresso gratuito**

SCANSIONA I QR CODE QUI
ALLA MAPPA INTERATTIVA
LE AREE E I PUNTI DI INTERESSE



Via Matteotti

Via Fratelli Tampellini

Via Alpignano

Parco della Certosa

Viale Nelson

Chiesa
San Lorenzo

Piazza
Avis

Piazza Cavalieri
della S.S. Annunziata

Via Martiri XXX Aprile

Piazza
della Pace

Parco Generale
Alberto Dalla Chiesa

Viale Tom Benetollo

Via Torino

Viale XXIV MAGGIO

TEATRO
GIOVANNI ARPINO
via Bussoleno, 50

SOTTO PER ACCEDERE
VA! TROVERAI TUTTE
RESSE DELLA FÒL FEST



1

ORTO CHE CURA

Ingresso da Piazza Avis n°3



2

AULA HOSPITALIS - CORTILE DEI VINI

Ingresso da
Piazza Cavalieri della S.S. Annunziata



3

CHIOSTRO CERTOSA

Ingresso da
Piazza Cavalieri della S.S. Annunziata



4

DIPARTIMENTO DI SALUTE MENTALE ASL TO3

Viale N. Mandela
Indicazioni da Piazza Avis



5

EX HAMMAM - VILLA 5

Via Torino n°9/6
Viale Tom Benetolio



6

IL VASCONO DEL PARCO GENERALE C. A. DALLA CHIESA

Piazza della Pace



7

LAVANDERIA A VAPORE

Corso Pastrengo, 51



8

SALA CONSILIARE COMUNE DI COLLEGNO

Ingresso da Villa Comunale



9

SALA DELLE ARTI

Via Torino n°9



10

SALA POLIVALENTE - VILLA 5

Via Torino n°9/6 -
Viale Tom Benetolio



11

TEATRO GIOVANNI ARPINO

Via Bussoleno n°50



12

UNITO - AULA LAB.3 E AULA MAGNA 1

Ingresso da Piazza Cavalieri
della S.S. Annunziata



FERMATA
FERMI

GIOVEDÌ 12 GIUGNO

MOSTRA ARTISTICA

LA VISIONE SOCIALE E RELIGIOSA DI FIORALBA NICOSIA LIPPOLIS.

L'arte come denuncia

A cura Lillo Baglio, referente del Centro
di documentazione sulla psichiatria ASL T03

Dipartimento di Salute Mentale ASL T03 h. 10:00 – 16:00

MOSTRA ARTISTICA

DONNE DANZANTI. Tra Arte e Isteria

A cura di Lillo Baglio e Luigi Marcello
(Associazione Culturale "La Grande Rondine")

Sala delle Arti h. 16:00 – 19:30

MOSTRA ARTISTICA

ESPOSTI ALL'INVISIBILITÀ.

Sguardi e punti di vista

A cura del Fotogruppo L'Incontro

Ex Hammam presso Villa 5 h. 17:00 – 20:00

MOSTRA ARTISTICA

REPARTO DONNE AGITATE

A cura di Giacomo Doni

FOLLIA, SOSTANTIVO FEMMINILE

A cura di Giacomo Doni

LA BELLEZZA NELLE CREPE DEL CIELO.

Posso vivere, anche con tempeste pronte a rovesciarsi

A cura di Stefania Innocenzi, *Cooperativa Sociale Interactive
Comunità Mauriziana*, educatrice, fotografa

Sala Polivalente presso Villa 5 h. 17:00 – 20:00

WORKSHOP

IL FEMMINILE

Un viaggio tra cura, accoglienza e trasformazione
attraverso lo psicodramma

Orto che Cura h. 16:30 – 18:30

L'incontro con l'altro è sempre una preziosa occasione trasformativa poiché consente il confronto con diverse parti di noi stessi. Il laboratorio esperienziale stimolerà l'esplorazione di ruoli, vissuti e immagini relative all'accoglienza e alla cura, attraverso il gioco psicodrammatico. Condotta dalle psicoterapeute e psicodrammatiste dott.ssa C. Gribaudo e dott.ssa E. Vanzi. Numero massimo di partecipanti: 20.

È gradita la prenotazione all'indirizzo mail servizio.iesa.collegno@gmail.com

LIBRERIA FÒL FEST PRESENTAZIONE DI LIBRI

DONNE E FOLLIA IN PIEMONTE.

Storie e immagini di vite femminili rinchiusi nei manicomi

Incontro con l'autrice Bruna Bertolo

Orto che Cura h. 18:30 – 19:30

Un arco di tempo che va dalla seconda metà dell'800 agli anni che precedono l'entrata in vigore della cosiddetta "Legge Basaglia" nel 1978. Qui si collocano le tante storie personali di donne che conobbero la realtà del manicomio: una realtà dura, mortificante, spesso violenta. Bruna Bertolo inserisce queste storie personali in un percorso storico che evidenzia le trasformazioni della Società italiana, senza mai perdere di vista i cambiamenti che, a poco a poco, cambiarono il modo della Scienza di avvicinarsi alla malattia mentale. Un volume appassionato, ricco di immagini, rispettoso verso il mondo femminile portato in scena e che si avvale del prezioso contributo dello psichiatra Pier Maria Furlan.

INAUGURAZIONE

OLTRE LE SBARRE

L'eredità di Enrico Pascal

Chiostro della Certosa

Ingresso da Dipartimento di Salute Mentale ASL T03 h. 19:30 – 20:15

Scopertura della targa in onore di Enrico Pascal, lo "psichiatra contestatore" che nel 1968, che, togliendo le inferriate alle finestre del Padiglione 12, diede inizio a un diverso modo di affrontare la sofferenza psichica, oltre l'Ospedale Psichiatrico. Capace di dar voce, con i suoi pazienti e alcuni infermieri, a una voglia di libertà decisa, democratica, non passiva, sapendo cogliere una richiesta potente di diritti, attenzione e umanità. Sono previsti la partecipazione e gli interventi di: dott. Giovanni La Valle (Direttore Generale ASL T03), prof. Giuseppe Maina (Direttore Dipartimento Interaziendale di Salute Mentale ASL T03 & AOU San Luigi Gonzaga); dott.ssa Silvana Lerda (Direttrice del DSM ASL T04); Matteo Cavallone (Sindaco della Città di Collegno); Alessandro Errigo (Sindaco della Città di Rivoli); Elena Piastra (Sindaca della Città di Settimo Torinese); Carla Martinetto (psichiatra); Germana Massucco (assistente sociale).

PERFORMANCE ARTISTICA CONCERTO

QUANDO CANTAVO DOV'ERI TU?

Di Mauro Ermanno Giovanardi

Chiostro della Certosa

Piazza Cavalieri della S.S. Annunziata h. 20:30 Ingresso dalle h. 20:00

Mauro Ermanno Giovanardi porta sul palco un concerto in duo acustico pensato appositamente per questo festival: un'esibizione intensa e raffinata, capace di toccare



le corde più profonde dell'animo umano. Con il suo stile inconfondibile, ripercorre il repertorio dei La Crus, la sua carriera solista e alcuni classici della canzone d'autore. La musica si intreccia con letture scelte di Saltarin, Pasolini, Merini, Bufalino e Tondelli, in un equilibrio sottile tra emozione e riflessione. Un viaggio sonoro che indaga le fragilità con leggerezza e sensibilità, in sintonia con il tema della salute mentale. Un viaggio in perfetto equilibrio tra la forza del rock e l'eleganza della musica d'autore; tra l'innovazione sonora e la qualità dei testi; tra la produzione di canzoni originali e l'omaggio alla tradizione. Come un abito sartoriale, si cuce addosso le sue molteplici anime, fatte di momenti intimi e profondamente emozionali, ma anche di intensa forza espressiva.

A SEGUIRE:

CONFERENZA LECTIO MAGISTRALIS

IPERCOLLEGATI E SCOLLEGATI: il disagio giovanile contemporaneo

Di Massimo Recalcati

Chiostro della Certosa

Ingresso da Piazza Cavalieri della S.S. Annunziata h. 21:30

Due volti del disagio giovanile si impongono oggi: quello "hard" della sregolazione pulsionale e quello "cold" del ritiro sociale. Massimo Recalcati, tra i più autorevoli psicoanalisti contemporanei, esplora queste derive a partire dai "nuovi sintomi" dell'adolescenza. Autore di saggi fondamentali come Il complesso di Telemaco, L'uomo senza inconscio e La Legge della parola, propone una lettura profonda del malessere giovanile, offrendo strumenti per comprenderne le radici e immaginare nuove possibilità di legame.

Biglietto Online: €10,00 + Diritti di Prevendita

Biglietto in Cassa: €15,00

Il biglietto permette l'accesso agli eventi QUANDO CANTAVO DOV'ERI TU? e IPERCOLLEGATI E SCOLLEGATI: il disagio giovanile contemporaneo

Per l'acquisto dei biglietti online visitare il sito collegnofolfest.it



ph. Mara Zamuner

MOSTRA ARTISTICA

LA VISIONE SOCIALE E RELIGIOSA DI FIORALBA NICOSIA LIPPOLIS.

L'arte come denuncia

A cura Lillo Baglio, referente del *Centro di documentazione sulla psichiatria ASL T03*

Dipartimento di Salute Mentale ASL T03 h. 10:00 – 16:00

MOSTRA ARTISTICA

DONNE DANZANTI. Tra Arte e Isteria

A cura di Lillo Baglio e Luigi Marcello
(Associazione Culturale "La Grande Rondine")

Sala delle Arti h. 16:00 – 19:30

MOSTRA ARTISTICA

ESPOSTI ALL'INVISIBILITÀ.

Sguardi e punti di vista

A cura del Fotogruppo L'Incontro

Ex Hammam presso Villa 5 h. 17:00 – 20:00

MOSTRA ARTISTICA

REPARTO DONNE AGITATE

A cura di Giacomo Doni

FOLLIA, SOSTANTIVO FEMMINILE

A cura di Giacomo Doni

LA BELLEZZA NELLE CREPE DEL CIELO.

Posso vivere, anche con tempeste pronte a rovesciarsi

A cura di Stefania Innocenzi, *Cooperativa Sociale Interactive Comunità Mauriziana*, educatrice, fotografa

Sala Polivalente presso Villa 5 h. 17:00 – 20:00



TAVOLA ROTONDA

LA SICUREZZA PUÒ CURARE?

Restrizioni della libertà personale e percorsi terapeutici

UNITO Aula lab. 3 h. 10:00 – 12:00

Negli ultimi decenni, si è discusso su come i Dipartimenti di Salute Mentale possano assistere autori di reato che soffrono di malattie mentali. Un tema centrale è la sicurezza. Parleremo di come offrire cure e riabilitazione sia in carcere che in strutture sanitarie o tramite servizi sul territorio. Intervengono: A. De Chiara (psichiatra, resp. dell'ATSM della Casa Circondariale Lorusso e Cutugno di Torino); F. Barbaro (psichiatra, REMS San Michele, Bra); S. Rambelli (psicoterapeuta, formatore, resp. Connessioni, Ricerca e Sviluppo Area Psichiatria per Sol.co Ravenna); M. Turco (psichiatra Unità di Psichiatria Forense ASL TO3); utente del DISM ASL TO3; D. Callegaro (Coord. Inferm. ASL TO3); M. Zuffranieri (psicologo ASL TO3, consul. Direz. Sanità Regione Piemonte in materia di misure di sicurezza).

TAVOLA ROTONDA

DONNE IN GRAVIDANZA E NEL POSTPARTUM

Effetti sulla salute mentale, tra miti e tabù

UNITO Aula lab. 3 h. 14:00 – 16:00

Tavola rotonda sul tema della salute mentale della donna in gravidanza e nel postpartum. Verranno approfondite le difficoltà e i tabù legati a essa, le manifestazioni psicopatologiche, la possibilità dei trattamenti e l'esperienza dei percorsi di cura. Intervengono: A. Bramante (psicologa, psicoterapeuta, criminologa); E. Badino (psicologa clinica ASL TO3); D. Caporale (responsabile SS SPDC Pinerolo ASL TO3); F. Cuniberti (dottorando in Neuroscienze – Dip. Neuroscienze UNITO).

PERFORMANCE ARTISTICA

NOI, SOGNI, FAVOLE, PAROLE E MUSICA

A cura dell'associazione *Cercando Fabrizio e...*

Orto che Cura h. 15:00 – 16:30

Una performance artistica realizzata dal gruppo di giovani partecipanti ai servizi Margine Officine e Orto che Cura della Cooperativa Il Margine, sotto la guida di Caterina Migliazza Catalano. Attraverso l'uso delle parole e della musica, i ragazzi si raccontano e condividono il loro percorso, esplorando temi come sogni, desideri e riflessioni personali, frutto degli incontri mensili che li vedono protagonisti.





LIBRERIA FÒL FEST PRESENTAZIONE DI LIBRI

OMICIDI A COLLEGNO.

Un caso per il maresciallo Civillemi

Incontro con l'autore Massimiliano Cervo

Orto che Cura h. 18:30 – 20:30

Inverno 1985, un cadavere viene rinvenuto sul greto del torrente Ceronda, il maresciallo Civillemi prende il comando del caso, quel cadavere è una sua conoscenza. Le ricerche del movente hanno radici profonde nel passato di persone che popolano l'interno dell'ex Ospedale psichiatrico e le strade di una Collegno sopita da un gelido inverno. Il caso porterà il maresciallo a chiedere aiuto a un manipolo di amici della vittima che conosce sin dalla loro tenera età. L'ex O.P. con i suoi degenti sarà una cornice fortemente presente. Si incrociano tematiche di amicizia, bullismo e amore in un caso difficile da risolvere.

Incontro moderato da Giuseppe Valperga, editore della casa editrice LUNAEditioni.

PERFORMANCE ARTISTICA DJ SET

SUBCULTURAL!

A cura di Dj Twisto

Orto che Cura h. 20:30 – 22:30

Un caleidoscopio sonoro dove prendono forma varie sottoculture, una transizione fluida tra generi e atmosfere, creando un intreccio sensoriale che accompagna l'aperitivo con un tocco di sovversione culturale.

PERFORMANCE ARTISTICA SPETTACOLO TEATRALE

POUPÉE

A cura della compagnia teatrale Lj Camola

Teatro Giovanni Arpino h. 21:15 Ingresso dalle h. 21:00

Seduta su una panchina, con una margherita tra le mani, Olivia sfoglia la sua vita, petalo dopo petalo. Adolescente, sposa, madre, alcolista, reclusa in manicomio: ogni volto racconta un frammento della sua esistenza spezzata. Sogni infranti, un matrimonio violento, un figlio mai nato, l'illusione dell'amore che diventa prigioniero. L'unico abbraccio sincero sarà quello della sua infermiera. M'ama o non m'ama? La risposta è già scritta, tra i cocci della sua anima.

Biglietto Online: €5,00 + Diritti di Prevendita

Biglietto in Cassa: €8,50

Per l'acquisto dei biglietti online visitare il sito collegnofolfest.it

MOSTRA ARTISTICA

LA BELLEZZA DELLA FEMMINILITÀ NEI PAESAGGI DELLA VITA

A cura dell'associazione Gli Argonauti APS

Aula Hospitalis h. 09:00 – 18:00

MOSTRA ARTISTICA

LA VISIONE SOCIALE E RELIGIOSA DI FIORALBA NICOSIA LIPPOLIS.

L'arte come denuncia

A cura Lillo Baglio, referente

del Centro di documentazione sulla psichiatria ASL TO3

Dipartimento di Salute Mentale ASL TO3 h. 10:00 – 16:00

MOSTRA ARTISTICA

ESPOSTI ALL'INVISIBILITÀ.

Sguardi e punti di vista

A cura del Fotogruppo L'Incontro

Ex Hammam presso Villa 5 h. 15:00 – 20:00

MOSTRA ARTISTICA

REPARTO DONNE AGITATE

A cura di Giacomo Doni

FOLLIA, SOSTANTIVO FEMMINILE

A cura di Giacomo Doni

LA BELLEZZA NELLE CREPE DEL CIELO.

Posso vivere, anche con tempeste pronte a rovesciarsi

A cura di Stefania Innocenzi, *Cooperativa Sociale Interactive
Comunità Mauriziana*, educatrice, fotografa

Sala Polivalente presso Villa 5 h. 15:00 – 20:00

MOSTRA ARTISTICA

DONNE DANZANTI. Tra Arte e Isteria

A cura di Lillo Baglio e Luigi Marcello

(Associazione Culturale "La Grande Rondine")

Sala delle Arti h. 16:00 – 19:30



WORKSHOP

SCAMPOLI. Bellezze rivelate

Condotto dalla *Cooperativa Sociale Il Margine* nell'ambito del progetto *DCOME*

Orto che Cura h. 10:00 – 13:00

Un workshop dedicato a uomini e donne, per costruire insieme l'opera *Scampoli*. Inizieremo con un laboratorio di scrittura creativa, per far emergere parole che raccontano momenti di rottura, cambiamento e rinascita.

Successivamente, ogni partecipante realizzerà un ritratto fotografico e scriverà su un lucido le parole scelte. Infine, un segno grafico libero riassumerà il loro percorso di rivoluzione. Le opere saranno sovrapposte per creare narrazioni tridimensionali, che raccontano la bellezza unica di ogni donna. I partecipanti porteranno a casa la loro opera e avranno l'opportunità di rivederla a novembre all'interno dell'opera globale *Scampoli*.

WORKSHOP

SPAZI DI CONDIVISIONE

Condotto dall'*Associazione Sp4zio Giovani, Famiglie, Gruppi*

Orto che Cura h. 15:00 – 17:00

La prima ora sarà dedicata alla realizzazione di una sessione artistica, finalizzata a corroborare l'empowerment tra i partecipanti e favorire la creazione di un senso di gruppo. Durante l'ora successiva verrà creata una sessione di gruppo multifamiliare, ovvero uno spazio di ascolto e confronto, all'interno del quale sono presenti giovani e adulti di riferimento (genitori, altri familiari, educatori, ecc..).

LIBRERIA FÒL FEST

PERFORMANCE ARTISTICA

"TUTTO QUELLO CHE AVRESTE VOLUTO SAPERE SUL SESSO MA NON AVETE MAI OSATO CHIEDERE"

Dialogo sulla sessualità tra consapevolezza desiderio e libertà

Orto che Cura h. 17:00 – 19:00

Un dialogo aperto per esplorare desiderio, piacere, comunicazione e benessere sessuale, con riferimento a pubblicazioni consigliate, come *Club Godo. Una cartografia del piacere* di Jüne Plä. Un incontro accessibile e consapevole con la dott.ssa Alessandra Coco, psicoterapeuta, sessuologa clinica e divulgatrice, moderato da Silvia Alparone, giornalista freelance. In programma anche una performance artistico-musicale a cura di *Vita Olistica Academy* (N. Pasino, G. Molinaro, V. Vanadia).



PERFORMANCE ARTISTICA DJ SET

BALLA FÒL!

Con Nu Barbarella

Orto che Cura h. 19:00 – 22:00

Fabio Azzalin, in arte Nu Barbarella, è un DJ torinese innamorato FOLlemente di Collegno e che accende l'estate del Parco Dalla Chiesa con i suoi DJ set gratuiti, inclusivi e travolgenti. Da 7 anni crea momenti di socialità e benessere per tutte le età, celebrando la vita, la musica e l'unione. Un'onda di spensieratezza e amore per il territorio, guidata dal suo mantra: "Sii il cambiamento che vuoi vedere nel mondo".

PERFORMANCE ARTISTICA SPETTACOLO TEATRALE

CAMILLE CLAUDEL.

La scultura come emancipazione, la follia come punizione

Di Rita Sperone - Regia Gianni Bissaca con Gianni Bissaca,
Katia Malan e Stefania Ressico

Teatro Giovanni Arpino h. 21:15 Ingresso dalle h. 21:00

Camille Claudel, scultrice di grande valore, muore nel 1943 dopo trent'anni di isolamento in manicomio. A farla rinchiudere è la madre, che non ha mai tollerato la vita di quella figlia artista, considerata scandalosa in quello scorcio di secolo fortemente misogino. L'adorato fratello Paul, uomo di profonda fede, celebre poeta e ambasciatore, con cui Camille ha condiviso in giovinezza affetto e sogni, non farà nulla per proteggerla: come tutti, come l'amato maestro Rodin, la abbandonerà al suo destino, sepolta viva in manicomio. Ora Camille è morta, ma torna a interrogare Paul, a chiedergli ragione di tanta indifferenza: un dialogo serrato, crudele, che ci rivela una donna forte e combattiva.

Biglietto Online: €5,00 + Diritti di Prevendita

Biglietto in Cassa: €8,50

Per l'acquisto dei biglietti online visitare il sito collegnofolfest.it



MOSTRA ARTISTICA

LA BELLEZZA DELLA FEMMINILITÀ NEI PAESAGGI DELLA VITA

A cura dell'associazione Gli Argonauti APS

Aula Hospitalis h. 09:00 – 18:00

MOSTRA ARTISTICA

LA VISIONE SOCIALE E RELIGIOSA DI FIORALBA NICOSIA LIPPOLIS.

L'arte come denuncia

A cura Lillo Baglio, referente

del *Centro di documentazione sulla psichiatria ASL TO3*

Dipartimento di Salute Mentale ASL TO3 h. 10:00 – 16:00

MOSTRA ARTISTICA

ESPOSTI ALL'INVISIBILITÀ.

Sguardi e punti di vista

A cura del Fotogruppo L'Incontro

Ex Hammam presso Villa 5 h. 15:00 – 20:00

MOSTRA ARTISTICA

REPARTO DONNE AGITATE

A cura di Giacomo Doni

FOLLIA, SOSTANTIVO FEMMINILE

A cura di Giacomo Doni

LA BELLEZZA NELLE CREPE DEL CIELO.

Posso vivere, anche con tempeste pronte a rovesciarsi

A cura di Stefania Innocenzi, *Cooperativa Sociale Interactive*

Comunità Mauriziana, educatrice, fotografa

Sala Polivalente presso Villa 5 h. 15:00 – 20:00

MOSTRA ARTISTICA

DONNE DANZANTI. Tra Arte e Isteria

A cura di Lillo Baglio e Luigi Marcello

(Associazione Culturale "La Grande Rondine")

Sala delle Arti h. 16:00 – 19:30

VISITA GUIDATA

DENTRO IL MURO: memorie dal manicomio

Un viaggio guidato da Lillo Baglio tra archivi, storie e opere degli ex pazienti della Certosa di Collegno

Dipartimento di Salute Mentale ASL TO3 h. 11:00 – 13:00

WORKSHOP

QUARTIERI RIGENERATIVI

Benessere, ambiente costruito
e pratiche collaborative

Orto che Cura h. 10:00 – 13:00

L'incontro prevede la presentazione della ricerca *"Quartieri rigenerativi"* – promossa da Arup con MinD, Orme e l'Associazione Ravizza – a cura di Giulia Sala (urban planner), Miriam Spadafora (architetta paesaggista) ed Elena Varini (psicologa). Seguita da un workshop di esplorazione urbana guidata a Collegno, la ricerca verrà messa in dialogo con l'esperienza diretta dei luoghi, per riflettere su come lo spazio urbano possa favorire il benessere fisico e mentale attraverso pratiche collaborative e inclusive.

WORKSHOP

LA VOCE DELL'ANIMA

Condotta da Gladys Pace (psicologa, psicoterapeuta, formatrice, docente universitaria) e Valeria Caponnetto Delleani (cantante, vocal coach)

Orto che Cura h. 15:00 – 17:00

Andare alla scoperta della propria voce è un viaggio da intraprendere in contatto con la propria anima. Riscoprire la voce dei cari che ci hanno lasciato è un'esperienza che può trasformare la nostra vita. Nel laboratorio sperimenteremo esercizi di esplorazione della nostra voce e presenteremo strumenti clinici come la IADC (Induced After Death Communication) Therapy, sviluppata dallo psicologo americano Allan Botkin, e rivelerà una risorsa preziosa e innovativa nell'indurre uno stato di ricettività che favorisce l'elaborazione del lutto e il superamento del dolore e dei sensi di colpa, che sovente la morte trascina con sé.

LIBRERIA FÒL FEST

COSTRUIRE UN CERVELLO: SOGNO O REALTÀ?

Dialogo tra pensiero, coscienza e intelligenza artificiale

Orto che Cura h. 17:00 – 19:00

Le macchine potranno mai pensare come noi? O addirittura diventare coscienti? A partire dal saggio *La singolarità è più vicina: quando l'umanità si unisce con l'AI* di Ray Kurzweil, e da altre pubblicazioni scientifiche e di settore, si svolgerà un dialogo su neuroscienze, filosofia e tecnologia per esplorare le interconnessioni tra intelligenza artificiale e mente umana. Un confronto aperto sulle sfide che ci attendono, tra promesse rivoluzionarie e inquietanti interrogativi con Giuseppe Portelli, dottore di ricerca in Ingegneria informatica, e Silvia Alparone, giornalista freelance.

CONFERENZA

LO SMEMORATO DI COLLEGNO FRA BRASILE E PORTOGALLO

Poesia e psichiatria

Orto che Cura h. 19:00 – 21:00

Da Collegno a Rio de Janeiro, passando per Lisbona. Echi dello Smemorato di Collegno attraversano spazi oceanici, lasciando tracce nella letteratura luso-brasiliana.



Nel 1933, lo Smemorato andò a vivere in Brasile, dove scrisse libri e fu oggetto di studi. Il Desmemoriado lasciò traccia indelebile e alcuni fra i grandi poeti brasiliani gli dedicarono versi. In Portogallo, se ne occuparono intellettuali vicini a Pessoa, che intanto scriveva *Il Libro dell'Inquietudine*. A un anno dal centenario del "caso Bruneri-Canella" ce ne parla Fabrizio Boscaglia, collegnese, docente universitario a Lisbona.

PERFORMANCE ARTISTICA **CONCERTO**

ROCK 'N' FÒL – Le voci dell'orto

Un viaggio musicale attraverso i profumi e i colori della Festa

Orto che Cura **h. 21:00 – 22:30**

Durante la Festa della follia, nell'incantevole Orto che Cura, i buskers si manifestano come voci di anime intrecciate nella memoria collettiva. La loro presenza rende omaggio a una tradizione artistica eterna, che fiorisce tra piante e fiori. Le loro performance esaltano l'autenticità e la semplicità, instaurando un legame diretto con la natura circostante. Questo evento rappresenta un'opportunità speciale per celebrare l'arte, con musicisti che diffondono melodie avvolgenti. Progetti come chitarra e voce si integrano perfettamente, regalando un'esperienza intima e immersiva nei profumi e nei colori dell'orto.

PERFORMANCE ARTISTICA **SPETTACOLO TEATRALE**

UNA VOCE...CENTO EMOZIONI... ALDA MERINI

A cura di Alfatre Gruppo Teatro

Lavanderia a Vapore **h. 21:15** Ingresso dalle h. 21:00

Questo spettacolo intende contribuire a raggiungere una maggiore capacità di comprensione e accettazione verso coloro che soffrono di disturbi mentali e comportamentali. Il recital, vivace e nel contempo dolente, con musiche e canzoni di grandi cantautori, presenta struggenti poesie di Alda Merini, in cui, nonostante il suo drammatico percorso di vita caratterizzato dalla malattia e dalla detenzione negli ospedali psichiatrici, la poetessa regala momenti di pace, di passione e di amicizia.

Biglietto Online: €5,00 + Diritti di Prevendita

Biglietto in Cassa: €8,50

Per l'acquisto dei biglietti online visitare il sito **collegnofolfest.it**

A SPASSO NELLA STORIA LA CERTOSA REALE DI COLLEGNO: DA MONASTERO A MANICOMIO

Una storia che parte da lontano e si trasforma nei secoli. Da Villa di Delizie, a Monastero, a Manicomio: le tante vite dello stesso luogo

Parco della Certosa **domenica 08/06** **h.14:30 – 16:00**

Ritrovo presso Piazza Avis—h. 14:15

I Ciceroni Collegnesi ci accompagnano nel “recinto” della Certosa Reale, e ci raccontano tra storia e aneddoti, le trasformazioni di questo luogo: partendo dagli sfarzi delle feste della corte sabauda, passando nei luoghi della preghiera e solitudine dei Padri Certosini, ci porteranno alla soglia della malattia e del disagio dell'Ospedale Psichiatrico.

Partecipazione gratuita con **prenotazione obbligatoria entro il 03/06**: scrivere una mail indicando nome, cognome e numero di telefono di almeno uno dei richiedenti all'indirizzo **sanlorenzo.collegno@gmail.com**

A SPASSO NELLA STORIA Il Manicomio di Collegno

Quattro passi nel parco tra storia, aneddoti e curiosità accompagnati dai Ciceroni Collegnesi

Parco della Certosa **mercoledì 11/06** **h. 09:00 – 11:00**

Ritrovo presso la Sala delle Arti alle h. 08:45

I Ciceroni Collegnesi ci raccontano il trasferimento dei primi malati dal “Albergo dei due pini” di Torino nell' ex Certosa Reale di Collegno, con l'abbattimento delle celle certosine e successiva costruzione dei padiglioni e delle Ville Regina Margherita: la storia della succursale del Regio Manicomio di Torino, che diventerà in breve tempo, uno dei più grandi manicomi d'Italia.

Partecipazione gratuita con **prenotazione obbligatoria entro il 09/06**: scrivere una mail indicando nome, cognome e numero di telefono di almeno uno dei richiedenti all'indirizzo **sanlorenzo.collegno@gmail.com**

DENTRO IL MURO: memorie dal manicomio

Un viaggio guidato da Lillo Baglio tra archivi, storie e opere degli ex pazienti della Certosa di Collegno

Dipartimento di Salute Mentale ASL T03

mercoledì 11/06 e domenica 15/06 **h. 11:00 – 13:00**

La visita guidata al Centro di Documentazione sulla Psichiatria ASL T03 offre un affascinante viaggio nella storia dei manicomi di Torino, dalla trasformazione della Certosa in manicomio fino alla legge Basaglia.

Attraverso racconti, aneddoti e una visita all'archivio, si esplorano manufatti artistici realizzati dagli ex pazienti e la storia dello “*Smemorato di Collegno*”. Un'opportunità unica di scoprire la realtà manicomiale, narrata da Lillo Baglio, che dà voce a un passato ancora vivido.

Partecipazione libera

DONNE DANZANTI. Tra Arte e Isteria

A cura di Lillo Baglio e Luigi Marcello

(Associazione Culturale "La Grande Rondine")

Sala delle Arti — dal 07/06 al 15/06 h. 16:00 — 19:30

Inaugurazione della mostra il 07/06 h. 17:00 — 19:00

La mostra si sviluppa in due parti: la prima riguarda l'esposizione fotografica e iconografica sulla storia dell'**Isteria Femminile** relativa alla narrazione degli esperimenti e degli studi eseguiti dal Professor Jean-Martin Charcot e da Sigmund Freud sulle donne ricoverate presso l'ospedale psichiatrico Salpêtrière. La seconda parte sarà composta dall'esposizione pittorica dell'artista **Davide De Agostini**, il quale ha esplorato il fenomeno dell'Isteria Femminile tramite i suoi capolavori.

Davide De Agostini nasce a Torino nel 1952; figlio d'arte, inizia a disegnare all'età di 5 anni fino ad arrivare da adolescente al Liceo Artistico di Torino e scenografia all'Accademia Albertina di Belle Arti. Studia al Liceo Artistico di Torino e scenografia all'Accademia Albertina di Belle Arti. Artista animato da vero talento, il pittore attinge le proprie tematiche narrative nell'arcano.

Saranno esposti anche dipinti e sculture sul fenomeno dell'isteria femminile realizzati da artisti che hanno collaborato con la mostra, come: Rocco Forgione, Martino Bissacco, Maria Pia Fuschino ed Elio Arzarello.

L'artista internazionale **Valentina Padovan** e **Collettivo Occasionale Promiscuo**, presentato dal **Collettivo Artistico Virginia Woolf Caw**, agiranno l'incursione artistica *Tarantella | Danza di liberazione*, una performance dedicata alla danza rituale di cura e di liberazione, che parte dall'interpretazione, l'approfondimento e la (ri)significazione del fenomeno del tarantismo e della danza a esso relazionata. Un atto di disobbedienza, resistenza, creazione, espansione e cura che trasforma il corpo danzante in strumento di liberazione individuale e collettiva.

ESPOSTI ALL'INVISIBILITÀ.

Sguardi e punti di vista

A cura del Fotogruppo L'Incontro

Ex Hammam presso Villa 5 — dal 07/06 al 15/06

dal lunedì al venerdì h. 17:00 — 20:00

sabato e domenica h. 15:00 — 20:00

Inaugurazione della mostra presso la Sala Consiliare Comune di Collegno

il 07/06 h. 15:00 — 17:00

La mostra propone una riflessione sul tema della migrazione, mettendo al centro le persone e le loro storie. Attraverso la forza evocativa delle immagini, invita a uno sguardo attento, capace di andare oltre i numeri e le narrazioni stereotipate, per cogliere i volti, i vissuti, le emozioni. I quattro autori — Michele D'Ottavio, Silvia Fondelli, Riccardo Gabriolo e Renzo Miglio — provengono da esperienze e percorsi differenti, ma



condividono l'urgenza di raccontare l'umanità in movimento, sospesa tra spaesamento e speranza. C'è chi osserva i cambiamenti sociali di una città, chi documenta missioni nei contesti di crisi, chi sceglie la strada come scena del quotidiano e chi narra con lo sguardo del fotoreporter. Le loro fotografie restituiscono una pluralità di punti di vista: c'è il dolore dell'emarginazione, ma anche la forza dell'integrazione, la fatica del viaggio e la bellezza dell'incontro. Questa non è una mostra sull'immigrazione, ma un invito a riconoscere l'altro come parte di noi, perché ciascuna vita – a suo modo – è un continuo attraversamento.

REPARTO DONNE AGITATE

A cura di Giacomo Doni

Sala Polivalente presso Villa 5 dal 07/06 al 15/06

dal lunedì al venerdì h. 17:00 – 20:00

sabato e domenica h. 15:00 – 20:00

Inaugurazione della mostra il 08/06 – h. 14:00 – 16:00

La mostra presenta dieci testimonianze femminili che, nonostante la loro esperienza nel contesto manicomiale, hanno lasciato un segno nel presente. I ritratti, generati mediante intelligenza artificiale, si accompagnano ad audio registrazioni accessibili tramite codici QR, offrendo un'esperienza plurisensoriale delle biografie documentate. Questo approccio crea un ponte tra archivio storico e linguaggio contemporaneo, creando un'opportunità di riflessione critica sulla condizione femminile nella storia psichiatrica attraverso innovative modalità di narrazione. www.giacomodoni.com

FOLLIA, SOSTANTIVO FEMMINILE

A cura di Giacomo Doni

Sala Polivalente presso Villa 5 dal 07/06 al 15/06

dal lunedì al venerdì h. 17:00 – 20:00

sabato e domenica h. 15:00 – 20:00

Inaugurazione della mostra il 08/06 – h. 14:00 – 16:00

L'esposizione documenta il manicomio femminile di Teramo attraverso un percorso visivo e archivistico. Venti immagini di interni si confrontano con altrettante cartelle cliniche originali, creando una dialettica tra l'architettura del confinamento e le esistenze in essa contenute. La contrapposizione di spazi vuoti e documenti clinici sollecita una riflessione critica sul linguaggio psichiatrico e sulla condizione femminile nell'istituzione manicomiale. Un invito a esplorare la complessa relazione tra memoria architettonica e patrimonio biografico, tra silenzio strutturale e narrazione clinica. www.giacomodoni.com

LA BELLEZZA NELLE CREPE DEL CIELO Posso vivere, anche con tempeste pronte a rovesciarsi

A cura di Stefania Innocenzi, *Cooperativa Sociale Interactive—Comunità Mauriziana*, educatrice, fotografa

Sala Polivalente presso Villa 5 dal 07/06 al 15/06

dal lunedì al venerdì h. 17:00 – 20:00

sabato e domenica h. 15:00 – 20:00

Inaugurazione della mostra il 08/06 – h. 14:00 – 16:00

Il progetto fotografico nasce per raccontare il volto più intimo e autentico dei disturbi mentali nelle donne, non come una condanna, ma come una condizione con cui è possibile danzare, vivere, amare. Attraverso l'utilizzo di immagini vogliamo sussurrare un messaggio: si può abitare la propria storia senza che il dolore sia l'unico padrone. Questa è una storia di possibilità, di volti che portano segni e splendori, di mani che si tendono verso altre mani. Perché anche nel buio più profondo, c'è sempre un punto in cui la luce insiste a filtrare. Stefania Innocenzi, nata a L'Aquila nel 1977, laureata in Scienze dell'educazione e della Formazione, lavora come educatrice presso la Comunità Mauriziana della Cooperativa Sociale Interactive da più di dieci anni. Grazie alla formazione presso l'Accademia Torinese di Fotografia, è riuscita a unire nel suo lavoro due grandi passioni: la sensibilità per i temi sociali e la fotografia.

LA VISIONE SOCIALE E RELIGIOSA DI FIORALBA NICOSIA LIPPOLIS

L'arte come denuncia

A cura Lillo Baglio,
referente del Centro di documentazione
sulla psichiatria ASL TO3

Dipartimento di Salute Mentale ASL TO3

dal 08/06 al 15/06 h. 10:00 – 16:00

La mostra di Fioralba Nicosia Lippolis unisce con grande maestria una straordinaria abilità manuale a contenuti profondi, creando composizioni complesse in cui emergono interiorizzazioni che alternano momenti di silenzio e di intensità. Le sue opere richiamano il simbolismo e il surrealismo, ma anche i tormenti dell'espressionismo, la raffinatezza del liberty e l'ornamentazione degli oggetti domestici e di riciclo. Fioralba è un'artista incredibilmente versatile ed eclettica, le cui opere sono cariche di pathos e trasmettono un messaggio di speranza per l'umanità. Nata a Casale Monferrato e residente a Torino, Fioralba preferisce rimanere discretamente lontana dalle attività espositive. Recentemente ha esposto in Canada, sotto il patrocinio delle nostre autorità diplomatiche. Ci troviamo di fronte a una personalità artistica complessa, i cui lavori spaziano da contenuti ricchi di ironia a critiche dirette al processo tecnologico e al potere politico.

LA BELLEZZA DELLA FEMMINILITÀ NEI PAESAGGI DELLA VITA

A cura dell'associazione *Gli Argonauti APS*

Aula Hospitalis – dal 14/06 al 15/06 h. 09:00 – 18:00

Anche quest'anno parteciperemo all'importante evento presso la Certosa Reale ex manicomio, portando cultura e bellezza al Cortile dei Vini. I soci dell'Associazione, insieme agli artisti di fama nazionale e internazionale Elena Monaco, Antonietta Onida, Rocco Forgione e Sergio Scanu, presenteranno le loro opere ispirate al mondo femminile nei paesaggi della Vita. La nostra Associazione sarà ospitata nell'Aula Hospitalis, dove saranno esposti i vasi officinali degli VIII concorsi e le creazioni dei nostri laboratori, continuando il nostro impegno artistico e culturale. Gli spazi accanto al Cortile dei Vini ospiteranno sculture, ceramiche, quadri e incisioni, con un omaggio alle opere di Rocco Forgione, incentrate sull'alienazione mentale, esposte nella mostra della manifestazione *"Lo chiamavano manicomio"*.

IN COLLABORAZIONE CON
LA GANG DEL PENSIERO,
LA **LIBRERIA FÒL FEST** SARÀ PRESENTE
PRESSO L'ORTO CHE CURA, DOVE POTRETE
ACQUISTARE TUTTI I LIBRI PRESENTATI IN
QUESTA EDIZIONE!

SABATO 7 h. 19:00 – 20:30

TAMARA DE LEMPICKA: OLTRE L'APPARENZA

(Chiara Luzi, Alpes Italia)

DOMENICA 8 h. 18:00 – 20:00

LA CASA DELL'ATTESA

(Fabio Geda, Editori Laterza)

LUNEDÌ 9 h. 18:30 – 20:30

CENTO GIORNI CHE NON TORNO. Storie di pazzia, di ribellione e di libertà

(Valentina Furlanetto, Editori Laterza)

MARTEDÌ 10 h. 18:30 – 20:30

MOLTO GUARDATI, POCO VISTI.

(S)connessioni nell'epoca del virtuale

(a cura di Sergio Caretto, Antigone)

MERCOLEDÌ 11 h. 18:30 – 20:30

E PRESE FRA LE DITA LA NOTTE

(Daniela Stefanutto, Lindau)

GIOVEDÌ 12 h. 18:30 – 19:30

DONNE E FOLLIA IN PIEMONTE.

Storie e immagini di vite femminili rinchiusi nei manicomi

(Bruna Bertolo, Susalibri)

VENERDÌ 13 h. 18:30 – 20:30

OMICIDI A COLLEGNO. Un caso per il maresciallo Civillemi

(Massimiliano Cervo, LUNAEditioni)

SABATO 14 h. 17:00 – 19:00

CLUB GODO. Una cartografia del piacere

(Jüne Plä, L'ippocampo)

DOMENICA 15 h. 17:00 – 19:00

LA SINGULARITÀ È PIÙ VICINA: QUANDO L'UMANITÀ SI UNISCE CON L'AI

(Ray Kurzweil, Apogeo)



la **gang** del **PENSIERO**

Libreria indipendente
Corso Telesio 23/N, Torino
lagangtorino@gmail.com 0117732338



Collegno fòl fest

STRAORDINARIA FOLLIA

**NON PERDERE IL TUO POSTO
AGLI SPETTACOLI SERALI
DELLA COLLEGNO FÒL FEST!**

*ACQUISTA ONLINE IL TUO BIGLIETTO COSÌ
DA GARANTIRTI L'ACCESSO A TUTTI GLI
SPETTACOLI SERALI*

**LA PREVENDITA ONLINE PERMETTE
L'ACCESSO A UN PREZZO AGEVOLATO
RISPETTO ALL'ACQUISTO IN LOCO.**

**SCOPRI GLI APPUNTAMENTI PRENOTABILI
E LE TARIFFE SCANSIONANDO IL QR-CODE!**



**PER INFO SUGLI SPETTACOLI
E LE PRENOTAZIONI:
collegnofolfest@arciovest.it**

Mail ticket

PROMOSSO DA:



CON IL SOSTEGNO DI:



Fondazione
Compagnia
di San Paolo



BANCA
TERRITORI
DEL MONVISO
CREDITO COOPERATIVO ITALIANO



UNIVERSITÀ
DI TORINO

UNI-
-verso

CON IL SOSTEGNO E PATROCINIO DI:

SPONSOR I NOSTRI ASSICURATORI:



PARTNER TECNICO:



IN COLLABORAZIONE CON:

